

FONTI:

Studio ed esame per istruttore FIGB (monitore  
dal 2000 e istruttore dal 2005)

Circa 20 anni di pratica

Standard Italia – Marina Causa -



## Bicolori & Dialogo

Dalle ore 21:15 alle 23:00 del 4  
febbraio 2020

Presso A.S.D. Ankon Bridge

A cura di Riccardo Sgalla  
r.sgalla@alice.it (mail)



# INTERVENTI IN BICOLORE



## PERCHE'?

NORD/SUD IN ZONA	♠ ARDxx		
	♥ xx		
	♦ xx		
	♣ RDFx		
♠ xx	N	♠ x	
♥ RFxx		♥ AD10xx	
♦ DFxx	O	E	♦ R109xx
♣ xxx			♣ xx
	S		
	♠ Fxxxx		
	♥ xx		
	♦ Ax		
	♣ Axxx		

Nord sud in zona			
O	N	E	S
	1♠	3♣	4♠
5♥	P	P	X
P	P	P	

Nord Sud non hanno problemi a fare la manche a 4 picche = 620

Est Ovest in difesa a 5 cuori contratti vanno sotto di 2 = 300. Anche se andavano sotto di 3 = 500 sarebbe stato un buon risultato



# INTERVENTI IN BICOLORE



## GHESTEM (INTERVENTI IN BICOLORE 5+/5+-4) E RELATIVI SVILUPPI

ATTENZIONE: QUI SIAMO NEL MONDO IN CUI I PUNTI MILTON WORK CEDONO DECISAMENTE IL PASSO ALLE PERDENTI E ALLE COPERTURE DI PERDENTI (FIT, ONORI CONCHIGLIA E VALORI DI TAGLIO)!!!! S'IMPONE UNA PUNTUALIZZAZIONE/RIPASSO

A = VINC.

R(x) = ½ perdente.

AD = la dama è ½ perdente

xxx = 3 perdenti

xxxx = 3 perdenti (la 4° cartina è considerata vincente)

N.B. ogni carta posseduta dalla 5ª in poi abbassa di ¼ il valore perdente delle precedenti quindi, la seguente figura: ARxxxxxx non ha perdenti!!!!

Poiché l'intervento in bicolore viene fatto con una grande bicolore e, nel caso che la licita venga vinta dall'avversario, questi giocherà la mano quasi a carte scoperte, **per entrare in licita con le bicolari è opportuno avere determinate ulteriori caratteristiche, che rendano molto probabile che giocheremo noi in attacco:**

- Una mano inadatta al gioco in difesa perché povera di prese difensive
- I punti onori posseduti devono essere concentrati nei due colori lunghi
- per poter entrare in zona, ci vogliono almeno 9/10 P.O. e al massimo 6 perdenti, mentre in prima contro zona sono sufficienti anche solo 7 pdt.
- Quando uno dei due colori è molto più forte dell'altro o quando si possiede una mano ricca di prese difensive è preferibile, rispettivamente, intervenire a colore o non intervenire affatto perché, in caso di MISFIT, si difenderebbe contro nessun contratto fattibile dagli avversari.



# INTERVENTI IN BICOLORE



**GHESTEM - Lo schema degli interventi è il seguente:**

---

Solo su 1♣ per **articolare meglio** la distribuzione dei nobili si può licitare nel seguente modo:

1♣	2♣	5/4 o 6/4 nei nobili (LANDY); il relè 2♦ chiede la 5 <sup>^</sup>
	2♦	5-5 NOBILE
	2♥/2♠	Salto debole 6-9 P.O. con 6 carte
	2SA	I due minori dei 3 colori restanti - Cuori Quadri
	3♣	I due estremi dei 3 colori restanti - Picche Quadri

---

Per tutte le altre aperture a livello 1 e **anche su 1♣ (se si vuole semplificare)** si licita:

(1♣)-1♦-1♥-1♠	SURLICITA	= I due ( <b>E</b> ) estremi dei tre colori restanti
	2SA	= I due ( <b>B</b> ) bassi minori dei tre colori restanti
	3♣	= I due ( <b>A</b> ) alti maggiori dei tre colori restanti

---

Entrambi i pali vengono dati in un sol colpo, così il compagno può “leggere” immediatamente le caratteristiche e offensive o difensive della propria mano e regolarsi di conseguenza.

**NOTA BENE** : La GHESTEM vale anche 4<sup>o</sup> di mano dopo apertura avversaria e risposta di "1SA".

**Esempio:** 1♥ PASSO 1SA 2♥..... Bicolore estrema Picche - Fiori



# INTERVENTI IN BICOLORE



## GHESTEM - COMPORTAMENTO DEL COMPAGNO/SVILUPPI

- Con FIT e un numero di coperture superiore a quello minimo per dichiarare manche (minimo è 4 coperture in prima e tre coperture in zona), il compagno surliciterà il colore di apertura o farà cue bid nell'altro colore NON posseduto dal primo interferente, su cui quest'ultimo liciterà a livello o passerà sulla manche con mano minima ed effettuerà una cue bid con mano di 4-5 pdt.
- con le esatte coperture necessarie il compagno dichiara manche (minimo è 4 coperture in prima e tre coperture in zona),
- con più di 8 perdenti o senza carte di copertura o in MISFIT, il compagno dichiarerà uno dei due colori posseduti dal primo interferente a livello, su cui quest'ultimo potrà passare con 6-7 pdt., rialzare con 5 pdt. o surlicitare il colore di apertura con 4 o meno pdt.

**Nel caso in cui l'avversario frapposto liciti, stante il fatto che la distribuzione di chi ha fatto Ghestem è quasi perfettamente data, il "contro" del compagno è punitivo diretto.**

Se l'apertore ridichiara (cosa frequente perché in queste mani sono quasi tutti sbilanciati), l'interferente, con 5 o meno pdt., darà un CONTRO Sputnik, o dichiarerà la manche o chiederà gli assi con "4SA".



# GHESTEM

Esempi  
&  
Esercizi

♠ ARDxx      ??      1  
♥ /  
♦ Fxx  
♣ RDFxx

**OVEST**  
**APRE**  
**DI 1♥**

O

N

E

S

**SE SUD**

**DICHIARA**

**2♠ o 3♣ NORD**  
**cosa .....**

**EST**  
**DICHIARA**  
**PASSO**

O	N	E	S
1♥	2♥	P	2♠ o /3♣
P	3♥*	P	?**

\*nuova surlicita con mano di 4 perdenti

\*\* Sud in base alle proprie carte decide cosa fare!!!

# GHESTEM

Esempi  
&  
Esercizi

♠ ADxxxx

♥ xx

♦ /

♣ Axxxx

??

2

OVEST

N

EST

APRE

DICHIARA

DI 1♥

O

E

PASSO

S

SE SUD

DICHIARA

2♠ o 3♣ NORD

cosa .....

Nord Sud in zona			
O	N	E	S
1♥	2♥	P	2♣/3♣
P	*P		

\*Nord in ZONA ridichiara "passo", in quanto la mano ha 5 e ½ perdenti e Sud licitando a livello non promette il minimo di coperture (3) per la manche e ne promette Fit

Nord Sud in prima			
O	N	E	S
1♥	2♥	P	2♣/3♣
P	*3♣		

\*Nord in PRIMA ridichiara "3 picche" licitando a livello, in quanto la mano ha 5 e ½ perdenti e Sud licitando a livello non promette il minimo di coperture (4) per la manche ma potrebbe averne 3 e non essere andato a manche perché ha pensato l'apertore con 7 perdenti.



# GHESTEM

Esempi  
&  
Esercizi

♠ RFxxx

♥ x

♦ Ax

♣ Rxxxx

??

3

OVEST

N

EST

APRE

DICHIARA

DI 1♥

O

E

PASSO

S

SE SUD

DICHIARA

2♠/3♣ NORD  
cosa.....

## NORD - SUD IN ZONA

O	N	E	S
1♥	*1♠		

\*Nord in zona dichiara "1 picche". La mano ha 7 (6 e ½) perdenti ed in zona non si può fare l'intervento in bicolore in quanto bisogna avere massimo 6 perdenti. Invece, un intervento a livello 1 si può fare.

## NORD - SUD IN PRIMA

O	N	E	S
1♥	*2♥	P	2♠/3♣
P	**P		

\*Nord in prima "surlicità" in quanto la mano ha 7 (6 e ½) perdenti.

\*\*Nord in prima ridichiara "Passo". Sud licitando a livello non promette il minimo di coperture (4) per la manche.

# GHESTEM

**TUTTI  
IN ZONA**

♠ ADxxx

♥ x

♦ DF10xx

♣ xx

?

4

**OVEST**

N

**EST**

**APRE**

O

E

**DICHIARA**

**DI 1♥**

**PASSO**

S

♠ Rxxx

♥ Fxx

♦ AR

♣ AFxx

?

**TUTTI IN ZONA**

O	N	E	S
1♥	*3♣	P	**3♥
P	***4♠	P	?

\*In zona con 6 (6 e ½)  
perdenti va bene

\*\*Sud pensando di avere in  
nord una mano con 6  
perdenti, coprendone più di  
3 utili alla manche "surlicita"  
il colore avversario

\*\*\*Nord con giusto 6  
perdenti dichiara la manche

? Sud prende l'iniziativa  
andare a slam

# GHESTEM

**TUTTI  
IN ZONA**

♠ xxx  
♥ RDFxx  
♦ DF10xx  
♣ /

?

5

**OVEST  
APRE  
DI 1♣**

O

N

E

S

♠ Rxxx  
♥ 10xx  
♦ xx  
♣ AFxx

?

**EST  
DICHIARA  
PASSO**

TUTTI IN ZONA			
O	N	E	S
1♣	*2SA	P	**3♥
P	***P	P	

\*In zona con 6 perdenti va bene

\*\*Sud pensando di avere in nord una mano con 6 perdenti, coprendone solo 2 dichiara al minimo livello un colore dell'interferente

\*\*\*Nord con giusto 6 perdenti notando che sud non copre 3 perdenti PASSA



# GHESTEM

	♠ ARxxx			
	♥ Rx	?		6
	♦ RF10xx			
	♣ x			
OVEST	N		EST	
APRE			DICHIARA	
DI 1♣	O	E	PASSO	
	S			
	♠ Dxxx	?		
	♥ Fxx			
	♦ Ax			
	♣ AFxx			

NORD SUD in prima			
O	N	E	S
1♣	*2♣ o **3♣	P	***4♠
P	****4SA	P	ecc. ecc.

\*mano con 5 perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "semplice" la "surlicita" significa gli estremi dei rimanenti colori.

\*\*mano con 5 perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "articolati" 3 fiori significa gli estremi dei rimanenti colori.

\*\*\*Se Nord Sud sono in prima, pensando di avere in nord una mano con 7 perdenti, coprendone 4 Sud dichiara la manche

\*\*\*\*Nord venuto a conoscenza che il compagno gli copre 4 perdenti, avendone 5 interroga con 4SA per sapere le carte chiavi, ecc ecc

NORD SUD in zona			
O	N	E	S
1♣	*2♣ o **3♣	P	***3♣ o 4♣
P	****4SA	P	ecc. ecc.

\*mano con 5 perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "semplice" la "surlicita" significa gli estremi dei rimanenti colori.

\*\*mano con 5 perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "articolati" 3 fiori significa gli estremi dei rimanenti colori.

\*\*\*Se Nord Sud sono in zona, pensando di avere in nord una mano con 6 perdenti, coprendone 4 Sud "surlicita" il colore avversario.

\*\*\*\*Nord venuto a conoscenza che il compagno gli copre piu di 3 perdenti (almeno 4), avendone 5 interroga con 4SA per sapere le carte chiavi, ecc ecc

# GHESTEM

	♠ RDxxx ♥ RDFxx ♦ Dx ♣ x	?	7
OVEST	N		EST
APRE			DICHIARA
DI 1♣	O	E	PASSO
	S		
	♠ Axxx ♥ Ax ♦ Ax ♣ xxxxx	?	

NORD SUD in prima			
O	N	E	S
1♣	*3♣ o **2♦	P	***4♣ o 3♣
P	****4SA	P	ecc. ecc.

\*mano con 5 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "semplice" 3 fiori significa i più Alti dei rimanenti colori.

\*\*mano con 5 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "articolati" 2 quadri significa i più Alti dei rimanenti colori

\*\*\*Se Nord Sud sono in prima, pensando di avere in nord una mano con 7 perdenti, coprendone più di 4 (minimo per una manche) Sud surlicita il colore avversario

\*\*\*\*Nord venuto a conoscenza che il compagno gli copre più di 4 perdenti, avendone 5 interroga con 4SA per sapere le carte chiavi, ecc ecc

NORD SUD in zona			
O	N	E	S
1♣	*3♣ o **2♦	P	***4♣ o 3♣
P	****4SA	P	ecc. ecc.

\*mano con 5 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "semplice" 3 fiori significa i più Alti dei rimanenti colori.

\*\*mano con 5 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "articolati" 2 quadri significa i più Alti dei rimanenti colori

\*\*\*Se Nord Sud sono in zona, pensando di avere in nord una mano con 6 perdenti, coprendone più di 4 Sud (bastavano già 3 per vedere la manche, già intravede lo slam) "surlicita" il colore avversario.

\*\*\*\*Nord venuto a conoscenza che il compagno gli copre più di 3 perdenti (almeno 4), avendone 5 interroga con 4SA per sapere le carte chiavi, ecc ecc

# GHESTEM

	♠ RDxxx				
	♥ RDFxxx	?			8
	♦ Dx				
	♣				
<b>OVEST</b>		N		<b>EST</b>	
<b>APRE</b>				<b>DICHIARA</b>	
<b>DI 1♣</b>	O		E	<b>PASSO</b>	
		S			
	♠ Axxx			?	
	♥ 10x				
	♦ Ax				
	♣ xxxxx				

NORD SUD in prima			
O	N	E	S
1♣	*3♣ o **2♦	P	***3♠ o 2♠
P	***4♠ o 3♠	P	ecc. ecc.

NORD SUD in zona			
O	N	E	S
1♣	*3♣ o **2♦	P	4♠
P	P	P	

\*mano con 4 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "semplice" 3 fiori significa i più Alti dei rimanenti colori.

\*mano con 4 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "semplice" 3 fiori significa i più Alti dei rimanenti colori.

\*\*mano con 4 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "articolati" 2 quadri significa i più Alti dei rimanenti colori

\*\*mano con 4 e ½ perdenti. Se su 1 fiori giochiamo "articolati" 2 quadri significa i più Alti dei rimanenti colori

\*\*\*Se Nord Sud sono in prima, pensando di avere in nord una mano con 7 perdenti, coprendone 3 (non sufficienti per una manche) Sud dichiara al minimo livello le picche

\*\*\*Se Nord Sud sono in zona, pensando di avere in nord una mano con 6 perdenti, coprendone 3 Sud (bastano per la manche) chiude a 4 picche.

\*\*\*\*Nord venuto a conoscenza che il compagno non gli copre 4 perdenti, avendone 5 rialza nel colore di picche se sotto manche

\*\*\*\*Nord venuto a conoscenza che il compagno gli copre solo 3 perdenti (se ne copriva 4 o più avrebbe surlicitato il colore avversario) PASSA



# GHESTEM



	♠ Rxxxx		
	♥ F10xxx	?	9
	♦ xx		
	♣ x		
OVEST		N	
APRE			
DI 1♣	O		E
		S	

O	N	E	S
1♣	P		





# GHESTEM



		♠ F9xxx		
		♥ RDFxx	?	10
		♦ Ax		
		♣ x		
<b>OVEST</b>		N		
<b>APRE</b>				
<b>DI 1♣</b>	O		E	
		S		



O	N	E	S
1♣	1♥		

picche brutte. Colore di cuori molto più bello

# GHESTEM

♠ 109xxx

♥ DFxxx

♦ AD

♣ R

?

11

**OVEST**

N

**APRE**

**DI 1♣**

O

E

S

♠      ♥      ♦      ♣

O	N	E	S
1♣	1♥		

onori sparsi e mano con  
prese difensive



# GHESTEM

<b>Sezione trucchi</b>	♠ F10xxx	<b>?</b>	<b>12</b>
	♥ Rxxxx		
	♦ Dx		
	♣ R		
<b>OVEST</b>	N		
<b>APRE</b>			
<b>DI 1♣</b>	O	E	
			<b>S Niente è mai definitivo ma Ricordate ... ogni trucco, per Funzionare deve essere "tarato" sull'avversario del momento</b>

"Non licitate sempre da manuale" affermazione di Zia Mahmood (cinque volte dichiarato il campione dell'anno: 1991 1996 2000 2005 2012. Con questa mano di molte perdenri e onori sparsi nei colori corti si dovrebbe licitare PASSO. Ma l'avversario del "momento" può indurvi a fare un'eccezione intervenendo con 3fiori (bicolore nobile). Ciò può indurre in errore l'avversario che tenterà sia l'impasse a fiori e sia a quadri dalla Vostra parte, dove crede di trovare delle picche e cuori "monumentali".

